

Strade spazi storie intrecci nel Mediterraneo

Presentato da
Libera Università Ipazia,
Il Giardino dei Ciliegi e
Associazione Rosa
Luxemburg

Novembre 2008

La strada significa la vita nelle correnti del fiume urbano in cui donne, uomini e cose possono mescolarsi. Trattiene nel suo tessuto fili della storia, dei passaggi, delle emozioni. La strada, che appartiene a tutte e tutti, è spazio pubblico di democrazia. Anche il Mediterraneo è come una strada, fatta di scambi, intrecci, contatti, una serie di civiltà accatastate le une sulle altre. Dopo questo viaggio, le strade ci riportano nel paesaggio urbano: come costruire una città da vivere, insieme?

22 Novembre 2008

Emanuela Morelli: I molteplici ruoli della strada nel paesaggio; **Irina Dvizova:** Passeggiate pietroburghesi in compagnia di scrittori russi; **Demir Mustafa:** Quando una strada è sicura?; **Francesco Indovina:** La strada e la rendita fondiaria; **Raymond Lorenzo:** Critical Walk: lo spazio pubblico come motore della democrazia. Mostre fotografiche: **Cesare Daghiana:** Business street. Firenze il quadrilatero d'oro, e **Sara Bartolini:** Strade nella rete (immagini da Flickr.org.).

29 Novembre 2008

Un'Associazione nomade fra spazi, pratiche e culture nella morsa del tempo: percorsi del Giardino dei Ciliegi, a cura di **Clotilde Barbarulli, Anna Biffoli, Sandra Cammelli, Silvia Porto** (Giardino dei Ciliegi); **Jaime del Val:** Corpo-città. Speculazione dei corpi e speculazione edilizia: potere implicito e produzione degli affetti nel neoliberismo; **Toni Maraini:** Piazze e strade come

ATTIVITÀ POLITICO-CULTURALI

luogo di scambio, saperi e spettacolo. Il caso della halqa popolare tradizionale nel Maghreb.

Workshop: La strada bene comune: Carta per la città possibile con **Sara Bartolini**, **Pietro Grandi**, **Viviana Lorenzo**, **Giulio Petrangeli**.

Performance di **Jaime del Val**: Anticorpi.
Dissoluzione dell'organismo sociale. Microdanze.

